

集史
晨碑

故宮周刊

參加倫敦中國藝術國際展覽會出品目錄（續）

六三 父庚甫

六四 周平甫

有喙、商器、有銘、（舊稱父庚盃）口徑捌·肆公分、通蓋頂高貳拾肆·壹公分、底徑玖·柒公分、最大腹圍肆拾·柒公分、重市秤伍拾叁兩正、
西周器、有銘、通高貳拾貳·捌公分、口縱玖·捌公分、橫拾叁·肆公分、底縱拾貳·貳公分、橫拾伍·柒公分、最大腹圍伍拾貳·伍公分、共重市秤玖拾陸兩正、

宋 馬 遠 畫 舉 杯 玩 月



絹本、墨筆、縱六尺四寸、橫三尺二寸三分、籤題馬遠、左下角有行書字二、鈐印二、均不可辨、石渠寶笈未見著錄、馬遠小傳、詳見本刊第二期、

辛 盃屬

六五 父丁盃

六六 足形盃

商器、有銘、舊名盃、通蓋高貳拾捌·柒公分、口徑拾壹·柒公分、最大腹圍伍拾肆·叁公分、重市秤壹百零叁兩、
足形盃
四足、蓋頂作獸形、商或周初器、有銘、舊名古銅盃、通蓋高貳拾柒·叁公分、口徑拾肆·壹公分、最大腹圍陸拾肆公分、共重市秤壹百肆拾柒兩正、

（接 第二版）

此本為宋拓珍品原板早經傳經者紛索致再刊現已出版
印高麗紙每本六元宣紙每本四元購請從速

每册定價七角

郵費每期大洋一分



說明見本刊第四五七期、黃公望小傳、詳見本刊第十六期、

本院新出版物廣告

新出版唐楊昇山水卷廣告

唐楊昇山水卷全幅青綠畫用阿羅板精印卷

碎金

總發行所：北北上門故宮博物院出版物

六七

龍紋方盃(舊稱蟠變方盃)院
失蓋、商或周初器、木蓋帶玉頂、口縱拾壹、貳公分、橫拾肆、壹公分、通蓋頂高貳拾肆、貳公分、連木蓋帶玉頂共重市秤捌拾伍兩、

六八

獸盃 院
喙作獸形、無蓋、有提梁、足短、戰國或漢器、舊名古銅盃、帶銅蓋、口徑陸、伍公分、通梁高拾柒公分、最大腹圍肆拾公分、連蓋重市秤叁拾叁兩正、

六九

子爵屬 一柱爵 所
爵均兩柱、此以二柱合爲一柱、商或周初器、通柱高拾玖公分、口徑橫連流拾肆、伍公分、口徑縱柒公分、腹圍拾伍、肆公分、重市秤拾叁兩正、

七〇

非子黃罍 院
商器、有銘、原稱古銅大爵、又稱子孫罍、口徑貳拾、壹公分、最高叁拾叁、玖公分、重市秤壹百捌拾貳兩正、

七一

龍紋罍(舊名變紋罍) 所
商或周初器、連柱高叁拾肆、玖公分、口徑拾壹、玖公分、深拾柒、伍公分、腹圍肆拾伍、捌公分、重市秤壹百叁拾玖兩正、

七二

鈴觚(舊稱雲紋觚) 院
商或周初器、舊稱古銅觚、又稱雲紋觚、有花紋、口徑拾貳、柒公分、高貳拾叁、柒公分、底徑柒、柒公分、重市秤貳拾壹兩捌錢、

黃觚屬

(未完)

第一册第三十九期一册每册二元五角故宮第三
 十七期一册第二十八期一册每册三元五角
 是册集趙孟頫十一帖附人趙孟頫詩帖以成一門之
 蹟茲用柯羅板精印裝成厚册定價從廉每册四元購請從速
 審爲此書生色不少定價國幣一元七角

元 士 明 尺 牘 之 一 (元名家尺牘之第二十幅)

上明拜覆

上明拜覆

尊舅尊前

賤迄自回舍人事緣法在接

以餉暇所以甚深

數益味字影本依以寫去共日午間口

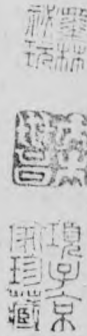
言歸聞早入城昂畫改不及說得子細

言歸先言彼說拉後令人友且以覺鄭重小子

初二日早行不多

言舅拙不慣涉就作一書付分宅中取去此畫

只是小子重陽回帶淺意也因此特煩惠你持



清允福畫山水冊之二

蘇長公劉夢得帖、是竹紙寫、前有蔡君謨、後有黃米、合爲一卷、即吳門所刻四大家書是也、今在項元汴處、宋徽宗墨跡書唐七言律一首、後題云、付關禮、



說明見本刊第四七〇期、九編小傳、詳見本刊第二〇八期、

有本朝曾榮與澄俞用贊、三子皆江右名人、前有潘王璽、蓋江西藩府中物、不知何時、到吾休汪氏、筆法古雅而拙、趙承旨寸許大字、似從徽廟而來、但失其拙耳、大令探甘帖、在都下、人有持至呂鴻臚家求售者

清允福畫山水冊之四



、呂就子鑒品、乃是雙勾廓填、非真跡也、雙勾亦未見精妙、却是硬直摹、恐亦非後人所贋、有柳誠懸跋、作大令真跡、然題跋起自宋、若唐以前、惟押尾直書名、或云某年月日某觀、今作跋、非誠懸可知己、又有南宋人跋、却皆真、王敬美以爲真跡、用五十金購回、 (未完)

石渠寶笈云、第二十幅、士明尺牘、行草書、前有「退齋」墨林「子京父印」墨林「子孫世昌」項子京父珍藏諸印、後有「項元汴印」墨林山人「槐庭清玩」

士明姓氏附里待考、

宋人書瑜伽師地論之二十一

涅槃三相應應有為無為體性差別有為無
常無為常住諸行皆苦涅槃寂靜一切有為
搖動是苦及難苦因一切無為搖動衆苦及
因永滅若諸苾芻於現法中得涅槃者永斷
後有衆苦因道令當來世所有苦果究竟不
轉入無餘依般涅槃時後若不續先因所引

現在若依任運而滅至苦邊際此中都無先
流轉者亦無於今般涅槃者若能開示如是
義言當知名為如前所說聖說甚深
復次緣起本性軍極其深而有一能開示令
淺當知此由二因緣故一由大師善開示故
二即由此補特伽羅成就微細審悉聰敏博

說明見本刊第四一五期、

清康熙御墨之二十一



周父戊尊



宋官窯雙耳瓶



原藏永壽宮、
器通高八寸二
分、足高八分
、口徑一寸四
分六厘、底徑
二寸五分五厘
、腹圍一尺一
寸五分、冬青
色、微見紋
片、

御雪豹 (續)

第十六齣 議救續

〔淘金令〕和你琴瑟斷離、我也無繾綣、(旦)官人呀、(唱)和你鸞鳳異投、我也無懷綢、(生唱)最苦是二首分
懸、兩身不掩、只道為溝渠之殢、當受此囑雪零瑣、誰知冥府來報冤、(小旦上唱)看他恩情素手、今日個腸破心
穿、就是鐵石人聞、也叫心頓軟、(生且拜介)小姐、我們真正無辜、極天冤枉事情、望小姐救一救、(內作臨呼介
小旦白)老爺回府了、你們且出去、待我將公文遞過、先將你們事情、與老爺說明、看老爺主意若何、便了、(旦
生小旦下內吹打介)不想金兵從三路而來、韓離部曲、率兵三十萬、攻打雲陽、兵至渭河了、方纔樞密院謝三
才請下官商議、意欲提疏推舉下官帷幄中軍、再出新山之意、誠恐下官委託、故此面議、我想為人臣者、見危
授命、正此際所為、豈可因患而苟避也、明日且看聖意若何便了、(小旦捧茶上白)若香清夢影、花色醉童神、爹
爹茶在此、爹爹尋什麼、(外)方纔辭相府公文一角、是我拆開、還沒有看、如今那裏去了、(小旦)爹爹不消尋的
、是孩兒袖在此間、(外)你怎麼袖過了、拿來我看、(小旦)孩兒有一言告禀、(唱)

(未完)



原藏養性殿、寧壽宮古卷三著錄、稱商父戊尊、高八寸
四分、深七寸、口徑六寸五分、腹圍一尺二寸、重八十
五兩、

本院精拓金石拓片第七第八兩次續出

新出板畫其昌方長會孫白雲紅對卷廣告

阿齊格略明事件之滿文本牌

本刊每月一大長定製